

Sommaire

Une histoire scénarisée, c'est quoi?

- Une histoire scénarisée est une courte histoire descriptive qui donne des informations sur une compétence, une circonstance ou un événement social.

À quoi ça sert?

- Enseigne une compétence sociale ou émotion d'une façon concrète, appropriée pour l'âge.
- Aide les enfants à comprendre les attentes sociales et environnementales.
- Aide à prévenir les comportements difficiles grâce à des façons plus appropriées de communiquer les sentiments.
- Aide à préparer les enfants à de nouvelles expériences ou changements dans leur environnement.
- Aide les enfants à exprimer leurs sentiments d'une façon saine.
- Aide les enfants à participer à des interactions sociales.

Comment faire?

- Choisissez **un ou une** compétence, sentiment, comportement ou circonstance.
- Écrivez un « scénario » pour l'histoire. Incluez 1 à 2 simples énoncés descriptifs par page.
 - Quel(le) est l'habileté/le sentiment,
 - Pourquoi la compétence/le sentiment est important,
 - Comment manifester la compétence/le sentiment, et
 - Le résultat.
- Utilisez le point de vue de la première personne et un langage positif (p.ex. « Je peux attendre patiemment » vs « Je ne vais pas forcer »).
- Lisez l'histoire avec l'enfant/les enfants quand ils sont calmes.
- Travaillez avec les enfants/familles pour écrire une copie personnalisée pour la maison.

Comment les enfants vont-ils participer à cette pratique?

- Les enfants sont représentés dans les photos de l'histoire scénarisée lorsque c'est approprié.
- Les enfants ont régulièrement accès aux histoires scénarisées.
- Les enfants vont participer avec les histoires scénarisées avec un ou plusieurs pairs.
- Les enfants participent avec l'histoire scénarisée lorsque l'éducatrice la leur lit.
- Les enfants commencent à communiquer leurs sentiments de façon saine.

Liste de contrôle

Tâche	Remplie ?
Les éducatrices décident de la compétence/émotion/circonstance à scénariser.	
L'éducatrice utilise les histoires scénarisées ASaP comme modèle/point de départ.	
L'éducatrice modifie le scénario/les photos pour y faire correspondre leur environnement d'apprentissage.	
L'éducatrice prend des photos de l'enfant/des enfants et insère des images d'une source de son choix (p.ex. Google Images).	
L'éducatrice imprime l'histoire, recto seulement.	
L'éducatrice crée des copies supplémentaires pour la maison/l'enfant/l'école/les autres salles/etc. avec les contributions des familles et des autres.	
L'éducatrice lamine/protège et lie chaque copie de l'histoire.	
Les éducatrices présentent l'histoire scénarisée à l'enfant/aux enfants.	
L'éducatrice met une copie de l'histoire à disposition dans le coin livres de la salle de jeux.	
Les éducatrices reconnaissent les sentiments de l'enfant/des enfants dans les situations de la vie réelle.	
Les éducatrices rappellent à l'enfant/aux enfants les façons saines de communiquer leurs sentiments lors de situations de la vie réelle.	
Les éducatrices documentent l'engagement positif des enfants avec les histoires scénarisées, y compris les façons saines dont ils communiquent leurs sentiments, et le partagent avec les familles.	

« Les enfants développent le sentiment de soi en améliorant leur capacité à exprimer leurs sentiments, leurs préoccupations et leurs besoins. »

Makovichuk, Hewes, Lirette & Thomas, 2014, p. 105

Envol : Cadre pour les programmes d'apprentissage et de garde des jeunes enfants en Alberta.

Issu de www.flightframework.ca

